

Ein armer Fischer bin ich zwar

www.franzdorfer.com

Musical notation for the first part of the song, featuring a bass clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 3/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, A, D, A⁷, and D.

1. Ein ar - mer Fi - scher bin ich zwar, ver - dien' mein Geld stets in Ge - fahr,
2. Des Mor - gens früh drei - vier - tel vier steh ich vor mei - ner Lieb - chen's Tür.
3. Wir fah - ren auf die See hi - naus und wer - fen un - s're Net - ze aus.
4. Und ist vor - bei der Mo - nat Mai, ist auch vor - bei die Fi - sche - rei.

Continuation of the musical notation for the first part of the song.

Musical notation for the second part of the song, starting at measure 5. The key signature changes to one sharp. The melody continues with eighth and sixteenth notes, and chords indicated are D, D, G, A⁷, and D.

5 doch wenn mein Lieb - chen am U - fer ruht, dann geht die Fi-sche-rei noch-mal so gut!
Steh auf, mein Lieb - chen so hold und schön! Wir wol len mit - ei - nan - der fi-schen gehn.
Wir fan - gen Fi - schlein so groß und klein, Ein je - des will ein - mal ge - fan - gen sein.
Dann führ' ich s'Liebchen zum Trau - al - tar: Es le - be drei - mal hoch das Fi-scher paar!

Continuation of the musical notation for the second part of the song.